

	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>				
	<b>PLANEACIÓN SEMANAL 2023</b>				
<b>Área:</b>	<b>Humanidades.</b>	<b>Asignatura:</b>	Lengua Castellana.		
<b>Periodo:</b>	I	<b>Grado:</b>	Décimo.		
<b>Fecha inicio:</b>	<b>Semana 1 – enero 16</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>Semana 10 – marzo 24</b>		
<b>Docente:</b>	Yuliana Macías Toro.		<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	4	

<p><b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:</b> ¿Por qué es importante conocer la estructura de las tipologías textuales para elaborar una producción escrita?</p>
<p><b>COMPETENCIAS:</b> Comprende ensayos temáticos y tipos de textos según su objeto de estudio, seleccionando la información adecuada que le permite confrontar las ideas expuestas en dichos textos.</p>
<p><b>ESTANDARES BÁSICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento.</li> <li>• Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.</li> <li>• Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.</li> </ul>

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 16 al 20 enero.	Repaso literario y Escuelas literarias.  Origen del lenguaje	1. ¿Qué es literatura? 2. Mapa conceptual: Escuelas literarias.  3. Lectura y socialización de las teorías.  Compromiso: realizar mapa conceptual.	Libro: Aprende a aprender 10. Editorial Norma.  Tecnológicos: portátil, computador, Tablet.  Virtuales: plataforma <a href="http://educaevolucion.com/">http://educaevolucion.com/</a> y otras plataformas digitales.	Se valorará la participación y actitud de los estudiantes.  Se calificará el mapa.	<b>INTERPRETATIVO:</b> Interpreta escritos teóricos y literarios con argumentos sólidos que expresan su madurez crítica.
2 23 al 27 enero.	Teorías del lenguaje (Repaso).	1. Socializar de forma individual el repaso sobre los conceptos de literatura.	Físicos: cuaderno,	Taller: sobre el tema los estudiantes elaborarán un taller con preguntas y respuestas.	<b>ARGUMENTATIVO:</b> Expone con precisión argumentativa las

	Escuelas literarias.	2. Explicar los conceptos de: lenguaje y teorías del lenguaje, habla y dialecto.	lapiceros, entre otros.	Observar video: <a href="https://youtu.be/FIsDS0FTgqk">https://youtu.be/FIsDS0FTgqk</a>	principales escuelas literarias.
<b>3 30 enero al 03 febrero.</b>	Lengua y habla (origen del español). •Dialecto.  Literatura medieval y española	1. Recordar los conceptos de: lengua, habla, dialecto. 3. Repaso de la historia del Español.  2. Explicación de las variaciones dialectales.		Quiz.  Se valorará el aporte de cada estudiante sobre los diferentes temas a tratar.  Relatoría.	<b>PROPOSITIVO:</b> Reproduce su pensamiento con informes, ensayos y reseñas. Interpreta escritos teóricos y literarios con argumentos sólidos que expresan su madurez crítica
<b>4 06 al 10 febrero.</b>	Literatura medieval y española	1. Leer y analizar las páginas 10 a 15. 2. Realizar los ejercicios de Desarrolla competencias y análisis literario.		Se revisará el cuaderno con el informe de las páginas y los ejercicios del libro.	
<b>5 13 al 17 febrero.</b>	Variaciones dialectales.	1. Explicar en qué consiste el dialecto y sus variaciones. 2. Observar link con fines pedagógicos: <a href="https://www.lifeder.com/variantes-dialectales/">https://www.lifeder.com/variantes-dialectales/</a>		Participación de los estudiantes en la socialización del tema.	
<b>6 20 al 24 Febrero.</b>	Variaciones dialectales. Realizar Diccionario: argot.	1. Revisar compromiso: lista de expresiones coloquiales. Material. 2. Trabajo en parejas: elaboración de un diccionario corto (muestra pequeña) de las expresiones y palabras juveniles.		Diccionario: redacción, ortografía y coherencia.	
<b>7 27 febrero al 03 marzo.</b>	Raíces griega y latina. Prefijos.	Desarrollar las páginas 50 a 53, con los ejercicios propuestos en las páginas. Toma de nota en el cuaderno.		Informe en el cuaderno.	
<b>8 06 al 10 marzo.</b>	Ejecución de propuestas: tema: literatura medieval.	Los estudiantes por grupos socializarán los temas correspondientes a literatura medieval: páginas: 10 a 19.		Aporte en el trabajo en equipo. Presentar un trabajo por grupo.  Informe actividad.	

	El informe.	Los estudiantes realizarán informe de las actividades que ejecute cada equipo de trabajo.		
<b>9 13 al 17</b>	El informe: cómo realizar un	Realizar un informe en seis pasos. Páginas 61 a 63. De		Trabajo final: el informe.

<b>Marzo.</b>	informe en seis pasos.	forma individual. Trabajo escrito.		
<b>10 20 al 24 marzo.</b>	Talleres de lectura crítica	Desarrollar talleres y pruebas de lectura crítica. Virtuales y textuales.		Prueba de comprensión.

**OBSERVACIONES:**

**Durante el primer periodo semana a semana se hará una actividad de retroalimentación del tema o los temas que de los dos grados anteriores se deben reforzar o profundizar para cumplir con los Derechos Básicos de Aprendizaje. (DBA)**

En la USB hay una carpeta de documentos Lengua 10 allí están los documentos que se usarán durante el período.  
Durante el período se trabajará el texto de Evolución 10º y Aprende a aprender 10.

**CRITERIOS EVALUATIVOS**

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Desarrollo de guías.
5. Desarrollo de talleres e informes.
6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Autoevaluación.
8. Trabajo en equipo.
9. Participación en clase y respeto por la palabra.
10. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
11. Mapa mental.
12. Ilustración.
13. Autoevaluación.
14. Participación en clase y respeto por la palabra.
15. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
16. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.

17. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.

INFORME PARCIAL																	INFORME FINAL									
Actividades de proceso 40 %						Evaluaciones 25 %				Actividades de proceso 40 %						Evaluaciones 25 %			Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %					
Compromisos y talleres.			ADN			Descripción de la actividad y fecha		HBA	Descripción de la actividad y fecha			Portafolio del estudiante		ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Autoeva.	Coeva.							
Continuidad de los parques	Escuelas literarias. Socialización.	Mapa conceptual.	Lectura crítica.	Escuelas literarias.	Comprensión lectora.	Ortografía.	Literatura Edad Media.	Prueba de variedades de la lengua.	Diccionario o argot.	Revisión.	Prueba saber.	Exposiciones.		Dictado.					Prueba de periodo.							